



M^o JOSÉ VAÑÓ



M^º José Vañó es Doctora en Derecho y Profesora Titular de Universidad del Departamento de Derecho Mercantil "Manuel Broseta Pont" de la Universitat de València. De formación autodidacta, la pintura y el dibujo siempre han jugado un papel esencial en su vida y hasta los quince años desarrolló la pintura al óleo.

En 2018 retoma de manera habitual la que ha sido siempre su pasión, la pintura, centrándose en la técnica de acuarela que le permite realizar sus composiciones con una técnica rápida, impulsiva temperamental.... a base de pinceladas sueltas y vigorosas de color Aunque en un primer momento desarrolló sus habilidades en el ámbito de la botánica, su técnica ha ido evolucionando exponencialmente, y actualmente se centra en el control de las aguadas para formar transparencias, y dar luminosidad a sus paisajes.

A lo largo de estos años ha participado en numerosas exposiciones colectivas de carácter nacional e internacional y en varias exposiciones individuales. En el caso de las segundas, el lema que vertebra las mismas es compartir con el público sus vivencias más allá de su actividad como profesora de derecho en la Universidad de Valencia. M^º José Vañó trabaja cuatro líneas argumentales que son el reflejo de su experiencia vivida a lo largo de los años. La botánica, y la "locura de las flores", la naturaleza que incluye bosques y el mar, y por último la ciudad. En cada una de ellas se refleja su manera de ser y de expresar sus experiencias que las comparte generosamente con los contempladores de sus obras.

La característica fundamental de la obra de M^º José Vañó es la consecución de maravillosos contrastes lumínicos que combina con un uso provocativo y vitalista del color. Sus rápidas pinceladas en la ejecución nos ofrecen una atmósfera muy especial a todos los paisajes.



TRANSFORMING THE CITY: FROM THE CEMENT FOREST

acuarela
31x41 cm



CHANGING THE CITY: FROM THE FIRE

acuarela sobre papel
31x41 cm



CITY: FANTASY
Acuarela sobre papel
31x23 cm



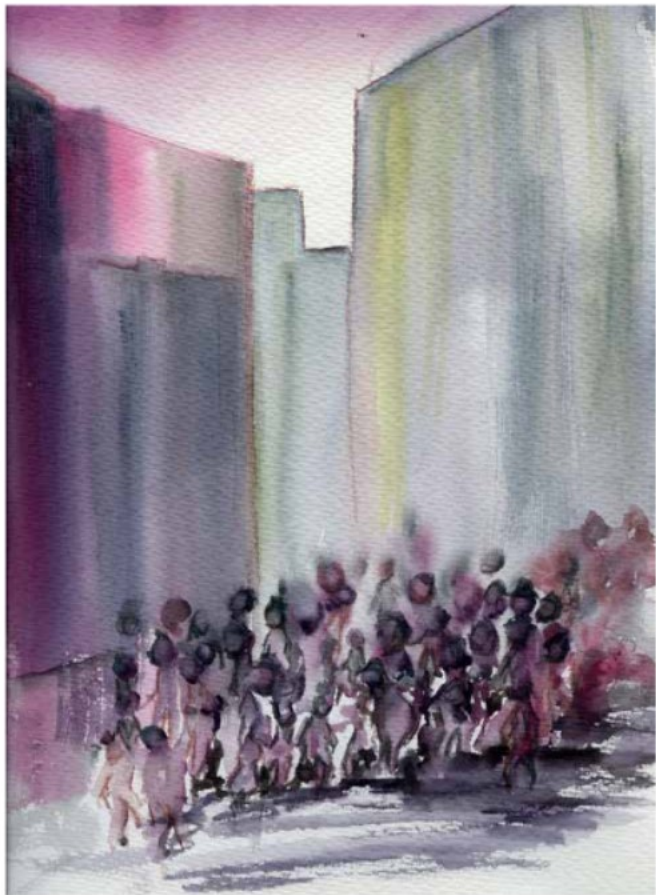
CITY: SUSTAINABLE
Acuarela sobre papel
31x41 cm



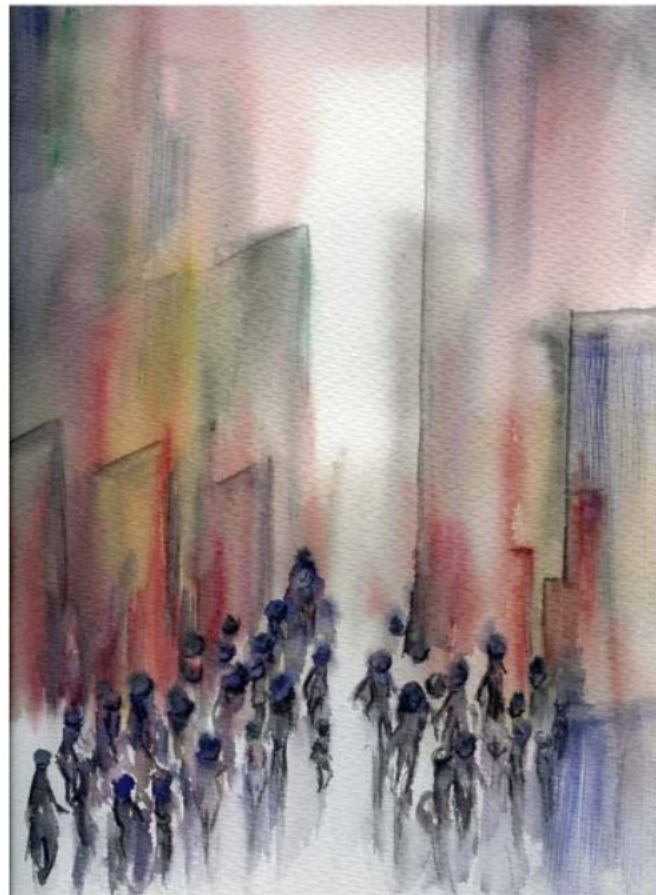
CITY: A FEW
Acuarela sobre papel
31x23 cm



MULTITUDE 1
Acuarela sobre papel
31x23 cm



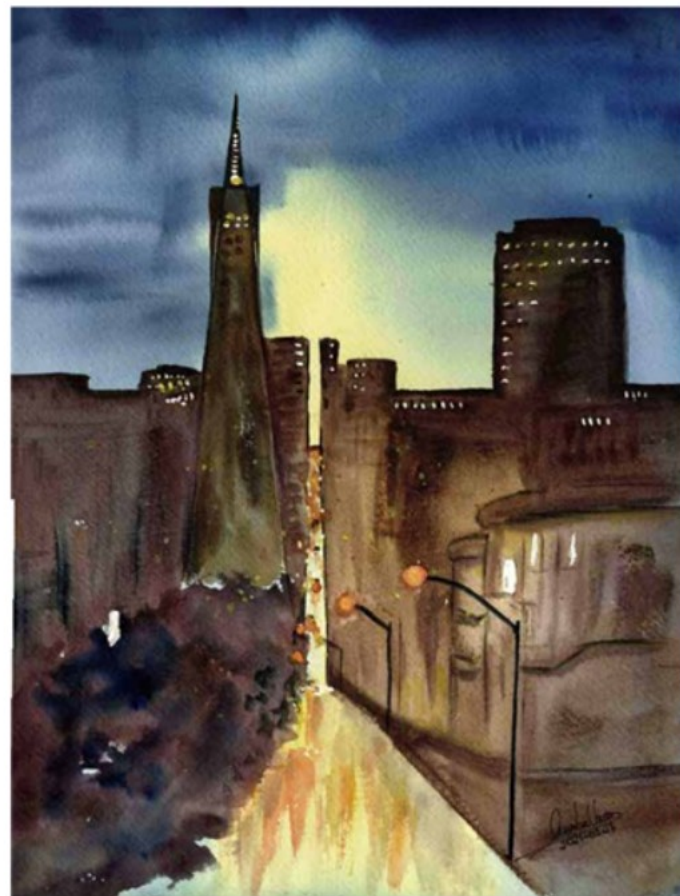
MULTITUDE 2
Acuarela sobre papel
31x23 cm



MULTITUDE 3
Acuarela sobre papel
31x23 cm



PIER 7
Acuarela sobre papel
41x31 cm



LIGHTS IN SF
Acuarela sobre papel
31x41 cm



TRANSAMÉRICA II
Acuarela sobre papel
41x31 cm



TRANSAMERICA
Acuarela sobre papel
41x31 cm



CASTRO
Acuarela sobre papel
31x41 cm



OCEAN BEACH
Acuarela sobre papel
31x41 cm

Impressum

Artist:

M^a JOSÉ VAÑÓ

www.mariajosevanyo.art

©artworks and art statement

Publications and copies, even partial, only with manufacturer's permission.

Publisher:

ARTBOX.GROUPS GmbH

Schmidgasse 4

6300 Zug

Switzerland

office@artboxgroups.com

Print: ARTBOX.PUBLISH Switzerland

ISBN Nr. 978-3-0366-0260-8



10.1111/j.1365-3113.2014.05401.x

© 2014 The Authors
Journal compilation
© 2014 British
Ecological Society,
*Journal of Animal
Ecology*, **84**,
1005–1014

doi: 10.1111/j.1365-3113.2014.05401.x

10.1111/j.1365-3113.2014.05401.x

10.1111/j.1365-3113.2014.05401.x

10.1111/j.1365-3113.2014.05401.x

10.1111/j.1365-3113.2014.05401.x

10.1111/j.1365-3113.2014.05401.x

10.1111/j.1365-3113.2014.05401.x

10.1111/j.1365-3113.2014.05401.x

10.1111/j.1365-3113.2014.05401.x

10.1111/j.1365-3113.2014.05401.x

10.1111/j.1365-3113.2014.05401.x

10.1111/j.1365-3113.2014.05401.x

10.1111/j.1365-3113.2014.05401.x

10.1111/j.1365-3113.2014.05401.x

10.1111/j.1365-3113.2014.05401.x

10.1111/j.1365-3113.2014.05401.x

10.1111/j.1365-3113.2014.05401.x

10.1111/j.1365-3113.2014.05401.x

10.1111/j.1365-3113.2014.05401.x

10.1111/j.1365-3113.2014.05401.x

10.1111/j.1365-3113.2014.05401.x

10.1111/j.1365-3113.2014.05401.x

10.1111/j.1365-3113.2014.05401.x

10.1111/j.1365-3113.2014.05401.x

10.1111/j.1365-3113.2014.05401.x

10.1111/j.1365-3113.2014.05401.x

10.1111/j.1365-3113.2014.05401.x

10.1111/j.1365-3113.2014.05401.x